



Mehr als 120 Schülerinnen und Schüler am Gymnasium der Benediktiner bereiten sich auf Konzerte vor, wie hier, bei der Generalprobe in der Aula. Unter dem Thema „We are the world“ laden die Ensembles des Gymnasiums für Mittwoch, 10. April und Donnerstag, 11. April, jeweils ab 19.30 Uhr in die Aula des Gymnasiums ein.

FOTO: ULRICH PRENGER

# Das Beste aus Rock und Pop

## Mehr als 120 Gymnasiasten bereiten sich auf Konzerte vor

**Meschede.** Unter dem Thema „We are the world“ laden die Ensembles des Gymnasiums der Benediktiner für Mittwoch, 10. April, und Donnerstag, 11. April, jeweils um 19.30 Uhr in die Aula des Gymnasiums ein.

### Das Programm

Das abwechslungsreiche Programm setzt dabei einen besonderen Schwerpunkt in Nord- und Südamerika. So interpretiert etwa das Collegium Musicum Meschede unter Leitung von Michael Rzadkowsky drei Stücke mit südamerikanischem Flair des argentinischen Komponisten Astor Piazzolla. Mit „Alles nur geklaut“ oder „So soll es bleiben“ hat der Große Chor auch deutschen Pop in seinem Repertoire. Unter Leitung von Rudi Füllerer haben die Sängerinnen und Sänger aber natürlich auch südamerikanische Stücke im Angebot.

### Die Musik

Die Benni-Big-Band hat unter der neuen Leitung von Tobias Schütte einige neue Stücke in ihr Programm aufgenommen. So wird unter anderem sowohl eine Schülerkomposition, als auch das Stück „The Girl from Ipanema“

### Donnerstagstermin bereits ausverkauft

■ **Der Donnerstagstermin** ist bereits ausverkauft, für den 10. April gibt es noch einige Restkarten.

■ **Der Kartenvorverkauf**, der gegen eine Schutzgebühr von einem Euro erfolgt, findet nochmal am 8. April in den großen

Pausen im AbteiForum statt.

■ **Über mögliche Restkartenkontingente** an der Abendkasse wird an den Konzerttagen auf der Schulhomepage [www.gymn-benedictinum.de](http://www.gymn-benedictinum.de) informiert. Einlass ist ab 19 Uhr bei freier Platzwahl.

mit Solo-Gesang zu hören sein.

### Die Vorbereitung

Bereits seit vielen Wochen bereiten sich mehr als 120 Schülerinnen und Schüler in den verschiedenen Ensembles auf das Konzert vor. Die Band hatte sich zur Vorbereitung erstmals eigens zu zwei Probetagen im Musikbildungszentrum in Bad Fredeburg zusammengefunden, um einem bestmöglichen Klang zum Konzert den letzten Schliff zu geben. Neben der klassischen Big Band-Besetzung mit Trompeten, Posaunen, Saxophonen und Rhythmusgruppe werden zusätzlich Flöten und Klarinetten das Ensemble ergänzen.

Auch der Unterstufenchor unter Leitung von Uli Prenger war zwei Tage in Bad Fredeburg, um sich in-

tensiv mit Stücken wie „Fly with me“, bei dem einige Schülerinnen und Schüler auch Solopassagen übernehmen, oder „California Dreamin“ auseinanderzusetzen. Der Chor profitiert dabei auch von der seit Oktober bestehenden Kooperation mit der Stimmbildnerin Jorinde Jelen. Besonders erfreulich ist, dass nach mehreren Jahren der Absenz auch die Schulband unter Leitung von Christian Felauer wieder „an Bord“ ist. Sie werden den Zuhörern etwa mit „Zombie“ von den Cranberries oder „Jar of hearts“ von Christina Perri ein breites Spektrum der Rock- und Popmusik bieten. Man darf also auf ein abwechslungsreiches Programm gespannt sein, das mit einem gemeinsamen Finale aller Ensembles enden wird.